



VERKSAMHETSPLAN 2021

OM FÖRENINGEN

Norrländska litteratursällskapet/Författarcentrum Norr är en ideell förening där författare arbetar tillsammans med litterärt intresserade personer för att främja litteraturen och det litterära skapandet i Norrland. För att uppfylla föreningens syfte arbetar vi bland annat med författarförmedling, arrangerar seminarier och uppläsningar, framhåller den norrländska litteraturen i den egna tidskriften Provins och delar årligen ut Norrlands litteraturpris i kategorierna vuxenlitteratur samt barn- och ungdomslitteratur.

UPPDRAGSGIVARE

Skolor, bibliotek, litteraturfestivaler, litteraturföreningar och andra organisationer samt kommuner, i första hand inom Norrbottens, Västerbottens, Västernorrlands, Jämtlands och Gävleborgs län.

ORGANISATION

Nuvarande styrelse består av nio personer: ordförande, vice ordförande, sekreterare, kassör, tre ledamöter och två suppleanter. Styrelsen representerar drygt 270 sällskapsmedlemmar och drygt 160 författarmedlemmar.

Föreningen har för närvarande två anställda, en halvtidsanställd författarförmedlare/administratör och en visstidsanställd projektledare. Föreningens ekonomi sköts på konsultbasis.

SAMVERKAN

Verksamheten bedrivs i samverkan med bidragsgivare och övriga organisationer och enskilda inom folkbildning och kultur.

STYRELSENS MÅL FÖR 2021

Norrländska litteratursällskapet/Författarcentrum Norr är en förening som ständigt arbetar för att förnya sig, men där styrelsen ser till att bibehålla de verksamheter föreningen har byggt upp under de dryga 60 år föreningen har existerat. Vi delar sedan 1974 årligen ut ett stipendium, ger sedan 1982 ut tidskriften Provins och erbjuder sedan 1990-talets början medlemmar att söka naturstipendium. Det är verksamheter styrelsen vill fortsätta att bygga vidare på.

Provins

Föreningen kommer under nästa år att fortsätta att stötta vår tidskrift Provins. Den är ett viktigt forum för både etablerade författare och blivande författare. För tidskriften arbetar redaktörer som i mötet med skribenter hjälper dem att utveckla sina texter till dess att de är redo för publicering. Styrelsen ser ett stort värde i att tidskriften har varit och skall fortsätta att vara en första plattform för många blivande författare. Att från ingenstans debutera på ett större förlag kan vara svårt, särskilt för människor som befinner sig långt ifrån den litterära parnassen och de skrivarskolor som finns i landet. Styrelsen fortsätter därför att stötta Provins att arbeta i enlighet med föreningens syfte och mål, att den stärka den norrländska litteraturen.

Sommarmötet

Varje år anordnar föreningen ett sommarmöte någonstans i Norrland. Under sommarmötet bjuder vi in till en eller flera skivworkshopp, föreläsning/föredrag och samkväm. 2021 är inget undantag. Styrelsen har tagit ett inriktningsbeslut om att inte bara satsa på säkra kort när det kommer till workshopledare, utan ser att det ligger i föreningens intresse att styrelsen arbetar för att ge oerfarna workshopledare chansen att hålla i en första workshop. För att kunna utvecklas som skrivpedagog måste man få chansen att prova sina vingar. Under sommarmötet får medlemmar och

blivande medlemmar möjlighet att framträda för de andra mötesdeltagarna under den öppna scen som har blivit en tradition. Styrelsen ser detta som ett viktigt steg i arbetet för att tillgängliggöra skapandet för alla. Under 2020 tvingades styrelsen att ställa in sommarmötet, till följd av corona-pandemin, men hoppas kunna genomföra förra årets inplanerade möte under sommaren 2021.

Norrländsk text

Under 2021 fortsätter föreningen med sin medlemstävling Norrländsk text, en tävling öppen både för sällskaps- och författarmedlemmar. Den är ett försök att göra det användbart att vara medlem, men också ett försök att sänka tröskeln för det skrivna ordet. I tävlingen konkurrerar yrkesarbetande författare och fritidsskribenter om 5 000 kronor och publicering i tidskriften Provins. Tävligen går in på sitt femte år och föreningen hoppas på att vetenskapen om denna söker sig långt utanför de initierade kretsarna. Många av föreningens medlemmar anlitas av både litteraturfestivaler och bibliotek, som är den vanligaste sidoinkomsten för skrivande människor. Norrländsk text skall fungera som en möjlig sidoinkomst, en chans för även författare och skrivande människor som sällan bokas att få betalt för det arbete de gör.

Norrlands litteraturpris

Norrlands litteraturpris har blivit en institution, men det är inte alls länge sedan vi införde en priskategori för barn- och ungdomslitteratur. Föreningen fortsätter att dela ut pris i denna kategori såväl som i kategorin vuxenlitteratur. Styrelsen har för avsikt att försöka samla stöd från andra instanser i syfte att kunna höja prissumman i bägge kategorierna, från 10 000 kronor till 20 000 kronor. Styrelsen har uppmärksammat att nyheten om vilka som nomineras till Norrlands litteraturpris noteras av tidningar, medan nyheten om vilka som mottager priset faller i skymundan. Därför vill styrelsen arbeta för att ytterligare stärka Norrlands litteraturpris som institution.

Författarförmedlingen

Författarförmedlingen erbjuder en kostnadsfri tjänst för arrangörer som vill boka en författare till skriarverkstäder, debatter, föredrag, festivaler, studiedagar med mera. Förmedlingen har också en rådgivande funktion för skolor, bibliotek, organisationer, konferenser och andra arrangörer som vill engagera en författare. Författarförmedlingen är ingen agenturverksamhet, men under 2021 vill styrelsen fortsätta att uppmärksamma de författare som har valt att ansluta sig till Författarcentrum

Norr. 2018 infördes Nyboksutskicket, där författarförmedlingen i samspråk med medlemmarna, samlar in information om nya böcker, vilken sedan skickas ut till eventuella bokare.

Samarbeten med andra regionala aktörer

Tillsammans med tidskriften Provins fortsätter styrelsen under 2021 att söka nya samarbetspartners för arrangemang. Tonvikten ligger på Norrland, men tidskriftens släppfester kan ordnas i hela landet. Genom åren har föreningen etablerat samarbeten med små föreningar såväl som med större festivaler och skall fortsätta att vara en självklar aktör varhelst än litteraturen möter människorna. Under nästa år vill styrelsen arbeta för att föreningen redan i planeringsfasen kan rådfrågas för medverkan eller tillfrågas som medarrangör när litteraturfestivaler i Norrland skall ordnas. Arbetete för att uppnå detta mål blir naturligtvis ytterst beroende av hur corona-pandemin utvecklar sig under året.

Föreningen har samarbetat med den samiska skribent- och författarföreningen Bágo under ett antal år. Från och med 2018 är Bágo involverade i projektet Tjállegoahte/Författarcentrum Sápmi. I den nya föreningen sitter en representant från Norrländska litteratursällskapet/Författarcentrum Norrs styrelse och stärker därmed bandet mellan våra föreningar. Vi ser att Tjállegoahte och vår förening delar många utmaningar och vill därför fortsätta att samarbeta. I våra bägge föreningar handlar det inte bara om att tillgodose verksamma författares behov, utan också om det att hjälpa skrivande människor att ta nästa steg. Under 2021 vill föreningen därtill etablera starkare kontakt med Kexi, en författarorganisation som samlar människor som skriver på meänkieli.

Rättighetsperspektiven

Under 2021 fortsätter föreningen att arbeta med rättighetsperspektiven, genom att bland annat se till att uppdrag fördelas jämnt mellan män och kvinnor, att det samiska perspektivet finns med och att tillgängligheten vid arrangemang är god. Genom samarbete med Kexi skall vi arbeta för att få till samma goda kontakt med författare som skriver på meänkieli som vi har fått med Tjállegoahte, som organiserar samiska författare. Vi har därtill etablerat kontakt med HBTQ-skribenter och fristadsförfattare. Under 2021 skall föreningen fortsätta arbetet med rutiner kring information om tillgänglighet vid de arrangemang föreningen ordnar.

Corona-pandemin

Mycket av arbetet under 2021 blir naturligtvis påverkat av vad som händer med pandemin. Under våren avser styrelsen erbjuda medlemmar digitala kurser i bland annat marknadsföring, i syfte att

kompetensutveckla sig inom områden som kan komma att bli allt vanligare även efter pandemin. Såväl Provins som föreningens arrangemang sker huvudsakligen på litteraturmässor och bokfestivaler. Här behöver styrelsen stärka sitt arbete med att erbjuda verksamma författare och intresserade läsare möjlighet att träffas via digitala plattformar framöver.

ANSVARSFÖRDELNING

Styrelsen, som består av nio personer hemmahörande i Vittangi, Koskullskulle, Gällivare, Hälledalen, Umeå, Saxnäs, Robertsfors samt Stockholm, har sedan ett antal år tillbaka haft merparten av sina möten via länk och avser fortsätta med detta, i syfte att kunna lägga medel på litteraturfrämjande insatser. För att engagera så många som möjligt i styrelsen väljer den arbetsgrupper under året. Dessa arbetsgrupper är en förutsättning för att styrelsen skall kunna realisera de mål som styrelsen fattat under pågående verksamhetsår. Att styrelsens ledamöter är hemmahörande på många olika platser är inte bara en nackdel. Genom sin geografiska spridning har styrelsen lättare att komma nära litteraturen i stora delar av landet.

UPPFÖLJNING AV ARBETET

För att styrelsebeslut inte skall falla i glömska arbetar styrelsen mot en beslutslogg på Google Drive som styrelsens medlemmar har tillgång till genom sitt mejlkonto. Beslutsloggen är därtill en fast punkt på dagordningen, vilket gör att styrelsen följer upp de beslut som har tagits de senaste åren och ser till att dessa blir genomförda. De arbetsgrupper som av styrelsen tilldelas uppgifter under året återrapporterar hur arbetet framskrider under varje styrelsemöte. För att ytterligare säkerställa att styrelsen arbetar i enlighet med föreningens syfte och verksamhetsplan väljer vi årligen en litteraturintresserad lekmanarevisor som tittar, inte bara på de ekonomiska resultaten, utan också på om styrelsen har arbetat i enlighet med föreningens stadgar.

UTVÄRDERING AV ARBETET

Efter varje insats, arrangemang eller verksamhetsförändring utvärderar styrelsen arbetet. I särskilda fall kontaktas medlemmar eller deltagare för synpunkter att beakta vid planering av den fortsatta

verksamheten. I sista hand är det medlemmarna som under årsmötet i mars avgör om styrelsen arbetat i enlighet med stadgar och verksamhetsmål.

Styrelsen för Norrländska litteratursällskapet/Författarcentrum Norr

2021-02-25